

**План дистанционной работы
преподавателя по классу фортепиано
С.Ю. Ивановой
С 20 по 25 апреля.**

Ф.И. обучающегося	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Вассунов Володя	1 фп	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками, аккорды T₅₃ с обращением.</p> <p>Работа над музыкальными произведениями:</p> <p>1. Л. Моцарт. Волынка.</p> <p>Задачи: работа над выразительностью исполнения, проработка штрихов, подготовка к зачетному выступлению.</p> <p>2. А. Гедике. В лесу ночью.</p> <p>Задачи: разучивание двумя руками в медленном темпе, выстраивание вертикали, работа над ритмическим рисунком, ровностью исполнения, поиски музыкального образа.</p> <p>https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://youtu.be/3Ab1wsKSvd0 https://www.youtube.com/watch?v=Jf4QJAYi0To&feature=youtu.be https://www.youtube.com/watch?v=LQB-QaxkjtM&feature=youtu.be</p>	WhatsApp
Захаров Матвей	1 фп	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками, аккорды T₅₃ с обращениями.</p> <p>Работа над музыкальными произведениями:</p> <p>1. Х. Вольфарт. Маленький барабанщик.</p> <p>Задачи: работа над выразительностью исполнения, метрической устойчивостью, подготовка к зачетному выступлению</p> <p>2. Контраданс (старинный танец, обработка С. Ляховицкой)</p> <p>Задачи: разучивание двумя руками в медленном темпе, выстраивание вертикали, работа над ритмическим рисунком, ровностью исполнения, поиски музыкального образа.</p> <p>https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://www.youtube.com/watch?v=vpQapbiapsI&feature=youtu.be</p>	WhatsApp
Абзалова Ралина	2фп	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками в прямом и расходящемся движении, аккорды T₅₃ с обращением, арпеджио отд к.р. и двумя руками.</p> <p>Работа над музыкальными произведениями:</p> <p>1. Л. Моцарт. Волынка</p> <p>Задачи: разучивание наизусть, работа над ровностью, беглостью исполнения, динамическим развитием, подготовка к зачетному выступлению</p> <p>2. Сперонтес. Менуэт.</p> <p>Задачи: разучивание текста двумя руками наизусть, выстраивание вертикали, работа над точным исполнением пауз в левой руке, ровностью и ритмической точностью исполнения, работа по фразам.</p> <p>3. А. Гедике. Сонатина</p> <p>Задачи: познакомиться со звучанием пьесы (видеозапись),</p>	WhatsApp

		<p>разобрать по нотам 1 и 2 часть. https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://youtu.be/3Ab1wsKSvd0 https://youtu.be/FJN9-3oPFMk</p>	
Шарафиева Амира	2фп	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками в прямом и расходящемся движении, аккорды T53 с обращением, арпеджио отд к.р. и двумя руками Работа над музыкальными произведениями: 1.Л. Моцарт. Менуэт Задачи: разучивание наизусть, работа над ровностью исполнения, динамическим развитием, подготовка к зачетному выступлению. 2.Ж.Арман. Пьеса. Задачи: разучивание текста наизусть, выстраивание вертикали, работа над аппликатурой, метрической ровностью и ритмической точностью исполнения, поиск музыкального образа. 3.А. Гедике. Сонатина Задачи: познакомиться со звучанием пьесы (видеозапись), разобрать по нотам 1 и 2 часть. https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://youtu.be/3Ab1wsKSvd0 https://youtu.be/3Ab1wsKSvd0</p>	WhatsApp
Толстухина Саша	2фп	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками в прямом и расходящемся движении, аккорды T53 с обращением, арпеджио отдельно каждой рукой и двумя руками. Работа над музыкальными произведениями: 1.В. Гиллок. Фламэнко. Задачи: разучивание наизусть, работа в более подвижном темпе над фразировкой, ритмической точностью, освоение навыка игры рубато, работа над точностью педали, подготовка к зачетному выступлению. 2. О.Тетцель. Прелюдия. Задачи: разучивание двумя руками наизусть, работа над вертикалями, освоение навыков педализации, работа над выразительностью исполнения. 3. М.Клементи. Сонатина C-dur I часть Задачи: познакомиться со звучанием пьесы (видеозапись), разобрать по нотам 1 и 2 часть. https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://www.youtube.com/watch?v=czTT1B450a8&feature=youtu.be https://www.youtube.com/watch?v=CEfbGLK_xh4</p>	WhatsApp
Поспелов Карэн	3фп	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками в прямом и расходящемся движении, аккорды T53 с обращением, арпеджио</p>	WhatsApp

		<p>отдельно каждой рукой, двумя руками в подвижном темпе. Работа над музыкальными произведениями:</p> <p>1. А.Фрейер. Прелюдия. Задачи: разучивание двумя руками наизусть, работа над голосоведением, фразировкой, плавностью голосоведения, подготовка к зачетному выступлению.</p> <p>2. Лирическая (тат нар песня, обр. Л. Батыркаевой) Задачи: работа над мелодичностью исполнения мелодии в правой и левой руке, выразительностью исполнения, подготовка к зачетному выступлению.</p> <p>3. М.Клементи. Сонатина C-dur I часть. Задачи: познакомиться со звучанием пьесы (видеозапись), разобрать по нотам 1 и 2 часть. https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://www.youtube.com/watch?v=I6U2sZLKTAQ&feature=youtu.be https://www.youtube.com/watch?v=CEfbGLK_xh4</p>	
Поспелова Мария	3фп	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками в прямом и расходящемся движении, аккорды T53 с обращением, арпеджио отдельно каждой рукой, двумя руками в подвижном темпе. Работа над музыкальными произведениями:</p> <p>1. Г.-Ф. Гендель. Ария. Задачи: разучивание двумя руками наизусть, работа над голосоведением, фразировкой, метричностью, певучестью исполнения, подготовка к зачетному выступлению.</p> <p>2. А.Гречанинов. Первоцвет. Задачи: разучивание наизусть, работа над фразировкой, выразительностью исполнения, педализацией, подготовка к зачетному выступлению.</p> <p>3. М.Клементи. Сонатина C-dur I часть. Задачи: познакомиться со звучанием пьесы (видеозапись), разобрать по нотам 1 и 2 часть https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://www.youtube.com/watch?v=SiZr-xFTtV0&feature=youtu.be https://www.youtube.com/watch?v=0_Ksi2qmW0A</p>	WhatsApp
Кольчугина Елизавета	4фп	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками, аккорды T53 с обращением, арпеджио отдельно каждой рукой, двумя руками в медленном темпе. Работа над музыкальными произведениями:</p> <p>1. Б.Барток. Пьеса Задачи: разучивание наизусть, работа над единством темпа в средней части, темповыми изменениями, указанных автором, выразительностью исполнения, подготовка к зачетному выступлению.</p> <p>2. Чимароза. Соната G-dur. Задачи: разучивание двумя руками по нотам со счетом вслух в подвижном темпе, работа над артикуляцией, работа над</p>	WhatsApp

		<p>выразительностью исполнения. https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://www.youtube.com/watch?v=gw-EnHG8_Yk https://www.youtube.com/watch?v=vOyofAgo_V4 https://www.youtube.com/watch?v=OYtKkYINJus&feature=youtu.be</p>	
Петрова Ксения	III-э,	<p>Подготовка к выпускному экзамену. Работа над музыкальными произведениями: 1. Пахельбель Канон. 2. Д. Кабалевский. Вариации 3. Flower in river. Задачи: работа над целостностью и выразительностью исполнения, работа над технически сложными местами</p>	WhatsApp
Зайнуллина Аделия	III-э	<p>Подготовка к экзамену. 1. И.С. Бах. Прелюдия C-dur (ХТК, I том) 2. Ф. Лист. Грезы Любви 3. Юри на льду. Задачи: работа над целостностью и выразительностью исполнения, работа над технически сложными местами</p>	WhatsApp
Садыкова Айсылу	2 - инстр	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками в прямом и расходящемся движении, аккорды T53 с обращением, арпеджио отдельно каждой рукой и двумя руками. Работа над музыкальными произведениями: 1. Мой соловей (тат. нар. песня, обр М.Музафарова) Задачи: работа над певучестью легато, выразительностью исполнения, точностью педали, подготовка к зачетному выступлению 2. А. Тетцель. Прелюдия. Задачи: разучивание пьесы двумя руками, выстраивание вертикалей, освоение навыков педализации. https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://www.youtube.com/watch?v=rYgmyOBED5A</p>	WhatsApp
Балыков Николай	4 - Инстр	<p>Разучивание гаммы До-мажор двумя руками в прямом и расходящемся движении, аккорды T53 с обращением, арпеджио отдельно каждой рукой и двумя руками. Работа над музыкальными произведениями: 1. Контраданс (старинный танец, обр. С. Ляховицкой) Задачи: работа над темпом, яркостью исполнения, подготовка к зачетному выступлению. 2. Сигмейстер. Поезд идет. Задачи: разучивание пьесы двумя руками в медленном темпе, выстраивание вертикали, работа над точностью исполнения синкоп в партии правой руки на фоне ровных восьмых аккомпанемента. https://youtu.be/d8SE2dbq01Y https://www.youtube.com/watch?v=Xq8dY5gt17Y</p>	WhatsApp

	https://www.youtube.com/watch?v=rYgmyOBED5A	
--	---	--